

# 方圆

# Around

由灵光一现和持续热爱驱动  
的服务器非官方期刊

8

2023

总第 19 期



头条

send\_9 等

从安逸宁静的孤独峰  
到汽笛声声的甲村站台

你问我答

XiuRanYing

萤火虫与云

封面：子夜港  
摄影：nuo\_mi

RIA 社群全体

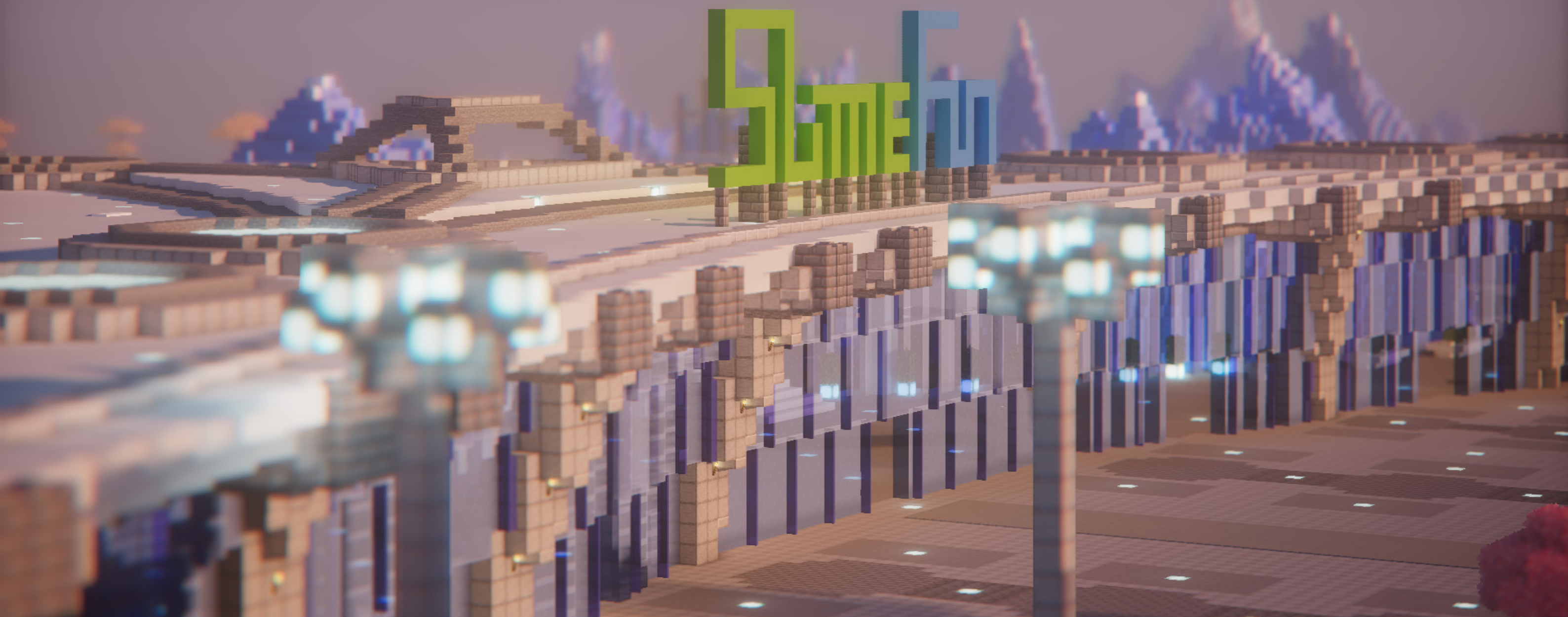
> 现实侧  
年度问卷

发行  
抹岚报社

摄影：nuu\_mi\_子夜港 机场

# 方圆 Around

2023年8月刊  
总第19刊



主编：30266  
执行主编：24Kgule

编辑：Meapuchino, send\_9  
审校：Dong\_Bo\_Jue\_233  
排版：Aunst  
摄影：nuo\_mi\_

版式设计：Aunst  
Logo 设计：Arthals

社长：30266  
副社长：Aunst, BCMonomial

方圆 2023 年 8 月

主办：抹岚报社  
发行：抹岚文宣部  
(零洲西北地区抹岚市市南区府前路  
3 号西栋 201)

期号：#19 / 2023-08  
发行范围：RIA Zeroth Minecraft 服  
务器 (内部发行)

定价：0  
出版日期：2023-08-19  
书号：C-4-2023-08 (莉亚书籍刊物  
出版物统一编号)  
页面尺寸：210 毫米 × 297 毫米 (A4)

禁止以传播为目的印刷本刊任何部  
分，否则责任自负。



## II

# 目录

### III 卷首语 30266

## 头条

### 1 从安逸宁静的孤独峰 到汽笛声声的甲村站台 24Kgule 30266 send\_9

## 小说

### 4 听书七夜 (二) A\_lavender

## 摘阅

### 6 余命 10 年 (节选) 小坂流加, 张静乔 (译)

## 你问我答

### 9 萤火虫与云 XiuRanYing

## 散文

### 10 西山诒考 (节选)：煤与薯之乡 moonkemo

## 年度问卷

### 12 年度问卷—现实侧 RIA 社群全体

## 信息台

### 32 稿约

# 卷首语

30266

子夜港是第 169 号地标，位于零洲主城正南方的一座蘑菇岛。子夜港由 EnchantedHay 草块先生赶在 2022 年 5 月的尾巴与世界建立了共鸣。子夜港聚落得名于同名小说《子夜港》（刘水清著，《科幻世界》2019 年 6 月），是友服 TRIALHAMMER（审判之锤）在 RIA 建立的据点。

2023 年初的 UNO 柿子赛和旅行团让这里为更多人所知，本期《方圆》的封面和插图就取材于此。在摄影师糯米的快门下，一幅幅美丽的景观映入眼帘。以下是我们从中挑选的四张备选封面。

## 封面选择

首先映入我们眼帘的是图 1，这张图片拍摄于子夜港传送点南方。由此向东偏北方望去，半个子夜港尽在图中。图幅中间最显眼的是正在建设的灯塔，也兼具瞭望塔功能。这座灯塔建于子夜港岛南的一个小山坡上，几乎是全岛标高最高处。山坡脚下就是 UNO 场地，而灯塔后方的白色建筑则是子夜港图书馆。本图令我们感到惊艳，就图片本身来说相当优秀。但是考虑到不易在此图上安排封面要素，所以这张图片未能入选封面，而是作为目录底图。





图 2 的画面主体是子夜港的传送点牌坊和其后的灯塔。这座灯塔和图 1 的灯塔是同一座，但是拍摄点位于传送点西侧。视线越过冰山投射过去，在夕阳的照耀下有种特殊的观感。然而遗憾的是这张图片难以表现子夜港的聚落特点。所以我们翻开了下一张备选封面。

图 3 是子夜港主岛最东侧的 SlimeFun 机场，从高处俯视，这座既没有停机坪也没有跑道的机场令人心生困惑，若不是图片下方的机场塔台，很难联想到这座白色建筑是一座机场的航站楼。这座机场是从审判之锤搬迁过来的，但若要在此处修建跑道势必要大规模的填海造陆，所以这座神必建筑似乎要改建成子夜港会展中心了。这幅图片气势恢宏，也容易安排封面要素。但图片相对较空，所以这幅图片也没有人入选封面。

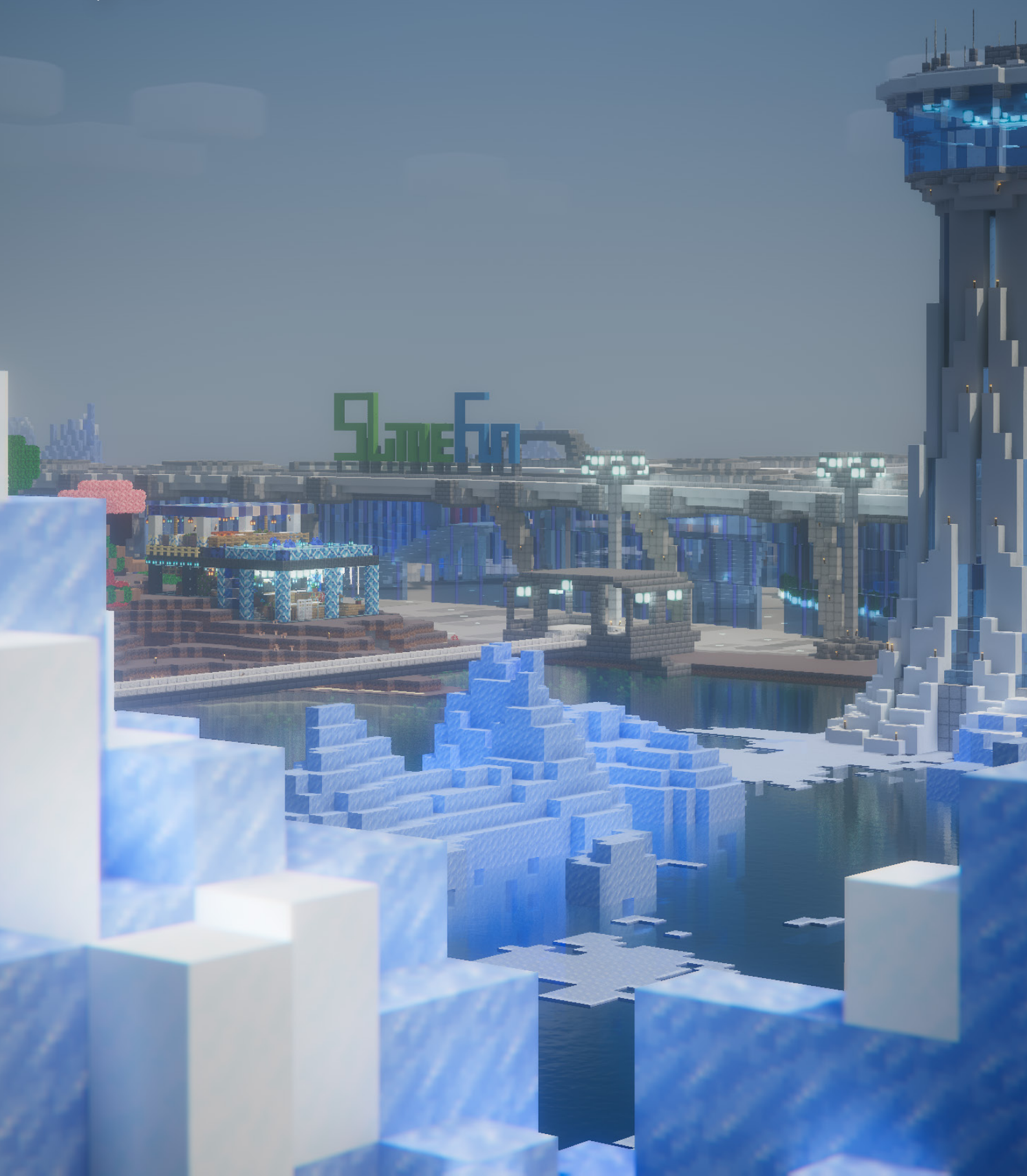




图 4 摄于子夜港审判之锤广场东侧的半空中，向东南方望去，子夜港图书馆正在其中。这幅图片中不仅囊括了许多子夜港的标志性建筑，还摄入了许多子夜港特产——奇树，即用一些神必材料搭建而成的令人感到奇怪的树，各位读者可以找一找，或是实地探访一下。这幅图片也同样相当优秀，各个元素错落有致，排列有序，赏心悦目。于是，这张图片就被选为了本期的封面。

顺着这个机会补遗，刊登在《方圆》2023 年 6 月刊的第十七期你问我答《在樱树与珊瑚的浅海，有蜉游过》（HanazonoSerenya），题目为 AuroralMoss 所拟。

摄影：nuo\_miu  
子夜港 机场



# 从安逸宁静的孤独峰 到汽笛声声的甲村站台

头条 • 24Kgule 30266 send\_9

Code\_C431 居住于零洲西北地区的孤独峰，在运营社担任记录师一职。因上工勤奋而著称，有未影猫猫之称号。

有一天，智慧而正确的鱼子向未影猫猫发出了邀请，邀请她前往一个名为 Eden 的异世界。据说那里有远古文明留下来的科技遗产，希望未影猫猫作为许多先遣者中的一员，前去为后来人开辟一座落脚之城。未影猫猫一口答应了下来。之后，在鱼子的指挥下，一座美丽而亲切的小镇终于落成，这里就是众多旅行者来到 Eden 世界的第一站——甲村。

关于幕后工作的体验，未影猫猫是这样说的：

“实际上我是从今年 4 月刚进入运营社成为志愿者开始，就接触这个我实际上也是第一次接触的 Fst，然后一直在了解学习 + 根据自己曾经的一些经验配合其他同事行动，一直到六月，原本计划是 6 月份，但是因为一些突发问题最后就还是一直忙到了七月，尤其是公测的最后一个星期，基本上大伙都在加班状态……

开服做的准备只会比普通人玩自组包或者小规模服要多得多，我们要考虑的问题包括但不限于地图的限制，资源的存续，甚至是部分物品的流通，也因此，我们甚至会在公测之前就容易把游玩体验提前透支（就像被剧透一样），虽然因此公测之后可能由于也要负责 debug，但实际下来发现其实也可以玩得很开心，能证明至少我们自己也喜欢它，更别提这是大家一起完成的项目，而社群的大伙也都很喜欢很惊喜，获得了超出预期的评价，那对于我们而言也确实是莫大的奖励了 2333333

尤其是 Fst 的整体规划其实也不限于眼下这些，这导致我们对于如何构建它的兴趣一直颇为浓厚，比如我目前仍在私底下构思推进的星域的第一颗星球什么的——它是无限可能性中的一个，本身就具有一定的挑战性；而另一个则是已经加入，但很不显眼且只是一个“开始”或者“布局”的东西——Fst 的背景与故事什么的……总之都是头秃并快乐着。

在开服之后的半个多月里，Fst 发生了翻天覆地的变化。





Fst 的开启令许多玩家向往之，但一墙之隔的零洲也并非十室九空，而是达到了一种“空山不见人，但闻人语响”的高超境界。虽然大家的主阵地转移到了 Fst，但仍然有许多活动在零洲举办。

7 月 28 日 - 8 月 3 日，第三届五子棋锦标赛成功举办。今年的五子棋锦标赛共有 10 位选手参赛，经过数天激烈的角逐后，Pika\_Bai 荣获本届冠军，zRenox 和 wsouls 分别获得本届亚军和季军。


为了平衡黑子的先发优势，五子棋锦标赛引入了「禁手」机制。于是一种奇特走法就出现了——白方通过巧妙的布局(或者是偶然)，使得黑方不得不在禁手点落子。



一场对局，此时黑方执棋。由于白方即将形成五连（最靠下的一行），黑方需破坏，但在此落子将形成两个活三<sup>[1]</sup>，触发了「三三禁手」，因此黑方无法下在这里（会直接判黑方负），这局白方获胜。

7 月 30 日，第二届八仙杯全地形越野赛于零洲东北地区举行。显然，八仙杯越野赛名称的灵感来自“八仙过海，各显神通”，参赛选手需要自行规划路线，利用跑酷、生存技巧，通过散布各地的检查点，最终抵达设置的终点以完成比赛。

本次八仙杯涉及的地点包括雪樱、堇叶、莱茵、葵岛等多个聚落，终点则为瑞白圣母院。与第一届相比，本次的赛程翻了近一倍，达到了约 15KM<sup>[2]</sup>，跨越雪山、沙漠和森林。最终成绩 27 分 52 秒的 BlankChips 拿下最速之名，48 分 07 秒的 dseU5YW<sup>[3]</sup> 则是拿下最悠哉之名。此外，还有差点就能取得最悠哉之名的「全程散步的前任主办方 Hdr\_Bridge」、三位「方向感不强」的迷路选手、在巨大亚托莉地图画下反复溺死刷屏的 Thunder50BMG 等各种奇

1 活三指再下一着可以形成活四的三颗棋（称为「三」，下文「四」「五」亦然），活四指有两个点可以成五的四。详见：[中国五子棋竞赛规则](#) 。  
 2 主办方所称。  
 3 现玩家名为 FleTime。

妙操作，将「八仙过海」之意展现得淋漓尽致。

8月5日，SCC·夏季联动锦标赛举办。RIAZth的友服、著名大使馆子夜港的本土所在——TRIAHAMMER，即“锤子”服务器，与RIA共同策划本次综合各种MC小游戏的竞赛活动，作为RIAZth五周年、锤子七周年的庆祝活动之一。被择出作为项目的活动多为大家熟知的经典游戏，bingo、TNTrun、空岛战争、跑酷等。来自RIA和锤子的12支4人队伍进行了激烈追逐，最后以一场得分前二队伍间的躲避箭小游戏作为尾声。

虽然因经验不足等原因，组织上出现了稍许失误，但瑕不掩瑜，参赛玩家间的友好对抗、场外玩家的欢呼鼓励，依然巩固起跨越服务器的友谊桥梁，更为这个夏季添上了一大份精彩。

比赛结束，但余热未尽，论坛讨论帖下出现众多赞叹声，有对活动胜利举办的庆祝，更多的却是对Needle\_Python(针蟒)——那综合第一、全项前三的全能选手的钦佩。

8月11日，持续两天的第五届社博会落幕，与不久前召开的“八仙杯”相同，该活动也在瑞白举办。社博会作为RIAZth最为热闹的活动，每逢举办之时都会将零洲人数上限调整至70开外，大量的玩家聚集也每每对服务器带来考验。而作为至今最大的一次社博会，本届共有20个地区与组织参与，达历史之最，涵盖零洲、后土多个聚落以及诸如抹岚报社之类的玩家群体。参展各方的编号也突破了往届简单的数字排列，改为ABDX+数字的方式，展区分布也随着这一调整而更加有序、精美。

除了一如既往的“集卡”任务，本届各展区有纪念品设计。而在现场，体验超级马里奥的跑酷，走进玩家管理的酒馆点上奇怪的饮品，看到天上飘浮的萨卡班甲鱼，在爬塔中体验一次奇妙的旅途，参与一个简约而精妙的RPG任务……这一个个忍俊不禁的故事、一栋栋各具特色的建筑，带给了参展玩家前所未有的体验。

而在活动接近尾声，该展会特有的自由摊位区中，更是组织起了投篮游戏与PVP小活动，吐槽与生草在公屏中频频抢眼。不需要正式的宣传，这样的社群本身便能孕育出着不约而同的默契，一起在夏天的尾巴上抹上了亮色。

又一个喧嚣的夏天将要过去，这里仍然年轻！

头条到此结束，敬请浏览下面的精彩内容。

# 棋圣

## 听书七夜之二

小说 · A\_lavender

纵横交错的十七道沟壑之上，自古便有百家争鸣的盛世。

贤安元年，齐崛起于泱泱大世，拜将九名，率八十万铁甲灭吴、蜀、赵、魏而一统中原。大齐第一任国师，也是当时公认的第一国手——云中子，力排众议，改棋盘为纵横十九道，更是将围棋的推衍与变化推上了一个新的巅峰。

贤安十八年，先皇退位，传给二世齐恒，齐恒年幼，尚且登基之时，朝中就已人心涣散，欲袭黄袍者不在一二之数。

这一日，雪漫长安。在国子监茫茫白雾的湖心亭中，两位文士打扮的人奕得正酣。与普通棋士的对弈不同，这盘棋没有猜先<sup>[1]</sup>，更没有打谱<sup>[2]</sup>。而最令温酒童子看不过去的是，面南背北的青衫儒士甚至还懒散的靠在身后堆起的蒲团上，涣散的目光时不时的扫向棋盘对面正襟危坐，眉头微皱的翩翩君子，嘴角却忍不住的向上扬起了一个微妙的弧度。

真的很难想象，这竟是天下数一数二的人神之局。

雪越下越大，无边的苍白笼罩着湖心亭的一切，只有酒炉上漫起的一缕微烟在

无声的诉说着时间的流逝。随着棋局的进行，两人手边棋篓中的琉璃制云子都已所剩不多，纵横交错的棋盘上也差不多进入了最后的收官阶段。温酒的童子眼睛一直没敢离开棋盘。要知道，能有幸目睹这局天底下数一数二的“大雅”之局，怕是自己三生三世修来的福分。

正在小酒童看得出神之际，青衫文士敲了敲手中的白子，指着旁面的酒盅，笑着说道“小娃娃，别盯着看啦，这么好的冰禅饮都要凉啦！”小酒童猛然惊醒，手忙脚乱的替青衣人续上了举国难寻的冰禅饮，却又不小心碰倒了一旁用来计时的刻漏。小酒童吓得面如死灰，忙跪在地上请求先生责罚。坐在青衫文士对面的书院君子冷哼一声，说道：“罚抄《周礼》十遍，禁足三月”。

小酒童慌乱的模样把一旁看热闹的青衫文士给逗乐了，只见他微微扬了下手中的酒杯，朝对面的白衣君子说到：“小赵啊，别老这么凶巴巴的，这样吧，咱们打一个赌，我赢了呢，你便不要责罚这个小学生了；要是我输了的话，我就答应你一个条件，如何？”白衣君子眉头微微一挑，

**1** 围棋比赛中用来决定双方谁先行子数的方法。猜先的顺序是：先由高段者握若干白子暂不示人。低段者出示一颗黑子，表示“奇数则己方执黑，反之执白”，出示两颗黑子则表示“偶数则己方执黑，反之执白”。高段者公示手握白子之数，先后手自然确定。双方段位相同时，由年长者握子。

**2** 一般指将棋谱在棋盘重新摆一遍，但不确定这里是何意。

好奇道：“这局棋大势已定，你龙首已失，大势已去，凭什么有自信能赢我？”

青衫文士则微微一笑：“别担心，我还有一手棋呢！”

雪更大了，呼啸的寒风吹进湖心亭里，吹的白衣君子腰间玉佩朗朗作响，再配合其因风而舞的长发，真是飘飘乎如天上神仙……又过了十几手，可白衣人的眉头逐渐紧锁了起来……太顺了，怎么可能这么顺利……自己这十几手里，一直在压着对面打，而这么被动的应付，又怎能是号称大齐攻伐第一的国手裴青的风格呢？消劫，挡劫，黑棋再次连拨二子，白棋则步步艰难，好似被黑棋扼住了咽喉。

正当赵姓白衣人暗暗惊疑之时，裴青猛的一拍大腿……“成了！”

只见那裴元青首次正色而坐，二指夹着的白子微微颤抖，后稳稳的落到了棋盘天元位之上，这架势，竟是要和赵姓男子互搏大龙！

又过了十二三手，黑棋率先屠得白棋残龙，赵姓男子提子七十三……再过三手，白棋以攻代守，层层围堵，黑棋大龙愤死，裴青提子九十七。

至此，大局彻底定下，两人收拾残局。白棋小胜四分之三子。

获胜之后，裴青并没有表现出有多么的兴奋，似乎这湖心亭之局只是市井之中一次小小的胜利罢了。可谁又曾想，对奕的两人是以大齐之后百年国运为注，来赌一个真正的棋仙之名！

收拾好棋局，裴青将杯中酒一饮而尽，看着亭外呼啸不断的寒风以及鹅毛般飘舞的雪花，他先提笔在棋盘上龙飞凤舞的书写着什么，尔后把笔一甩，凭空挥了挥袍袖。

信手一挥之下，方圆百里风雪消散！

只见裴青一声清啸，纵身跃入云中，只留小酒童目瞪口呆的立在原地。

白衣人看着裴青留在棋盘上的字迹，喃喃自语道“要变天了……”

半晌之后，小酒童才反应过来，壮着胆子凑到棋盘面前，只见棋盘上的墨迹虽早已干涸，却无法磨灭词句中的风流写意，正是：

绝艺如君天下少，闲人似我世间无。  
别后竹窗风雪夜，一灯明暗覆吴图。

# 余命 10 年 (节选)

摘阅·[日]小坂流加,张静乔(译)

“我说,茉莉在听吗?”

“嗯,我听着呢。”

话题很快从女生的策略转变为迷恋的男生,怎样都无所谓了。啊,好想见和人。

头部突然一阵抽痛,各种声音混杂在一处,和人却不在这里。各种对话交织,和人却不在这里。自己的世界里,已经没有了和人。

“茉莉也差不多该交个男朋友了。茉莉,要不要我给你介绍?”

“还有我!对方是我男友的朋友,要不要见一下?”

“……不用了。没有男朋友也无所谓……”

“茉莉,不行啦!快回想起短大<sup>[1]</sup>时代!有男朋友的时候不是很快乐吗?”

“真的不必了……”

“茉莉,你真打算一直不谈恋爱?”

对方的语气突然认真起来,茉莉抬起脸,就见纱织和奈绪都皱着眉头盯着自己。大概是茉莉毫无斗志的态度把她们激怒了吧。尽管心里有数,茉莉仍然面不改色。

“我不需要男朋友,没男人就不行

吗?”

“不是行不行的问题,应该说是一种支撑……茉莉平时都做点什么?有好好出过门吗?有了男朋友,你会更加滋润的。”

“我看上去真的那么萎靡吗?”

茉莉自嘲地笑了笑后,奈绪困扰地挪开视线。

为了下场动漫活动,茉莉正赶着画原稿、制作服装,持久地睡眠不足。买新衣服很麻烦,毫无干劲的茉莉穿得就像坐在对面的学生,同样连帽衫和牛仔裤。任何事都麻烦透了,一切都无所谓。但唯有画漫画不可或缺,茉莉把用于护肤的时间和看时尚杂志的时间也全用在了原稿画纸上。真想一天24小时全都扑在画漫画上——茉莉生怕一旦放下笔,就连画漫画这事都觉得麻烦了。

“茉莉,你到底怎么了?”

“没什么。”

“那我们帮你安排见面……”

“不用了,我不需要。”

“是因为你的病吗?”

纱织的声音听起来像是在诘问。茉莉

---

节选自《余命10年》(四川文艺出版社2023年5月版)第14章。

故事梗概:高竹茉莉身患一种确诊后生存期不足十年的疾病。她决定不再恋爱,并对身边的朋友守口如瓶。却在家乡的同学聚会上遇到了两情相悦的阿和人。

本文节选内容为茉莉与朋友在居酒屋时的聚餐。本章故事发生于茉莉确诊后第6年。

本书作者患原发性肺动脉高压,于2017年2月病故,终年39岁。据信茉莉与本书作者所患的是同一种病。

1 指日本的短期大学。

的头隐隐作痛，看着她咬紧后槽牙皱眉的模样，一旁的奈绪赶忙制止了纱织。

“别说了，纱织。你这样说，茉莉实在太可怜了。”

幸福的人一旦看见周围的不幸，总会真诚地分担痛苦。温柔的声音带有科罗娜鸡尾酒甜腻的香味，茉莉更用力地咬紧了后槽牙。因为止不住的头疼，她完全找不出能够平息这种局面的借口，也挤不出笑容。至于掩饰什么的也都变得无所谓了。

“因为生病就不想谈恋爱，只是一种逃避！我不愿看到茉莉沦落成那种人！都那么努力地过来了，我希望你能够幸福！”

“吵死了……”

茉莉几乎毫无意识般地喃喃自语。打断了纱织打着“正当友谊”旗号的主张。

不用抬头看，都能感受到纱织和奈绪的惊愕。迄今为止，茉莉都不曾用这种语气对任何人说过话。

在她的生活方式中，对感情的控制比什么任何事都来得重要。她不想因为反抗或顶嘴而被人讨厌。虽然没法变得像姐姐那样人见人爱，但至少不能变成让别人想到就叹气的那种人，为此她始终小心翼翼。

“什么叫‘逃避’？纱织又对我了解多少？”

“什么……茉莉不是一直都有喜欢的人吗？对恋爱的态度一直都很积极的，但生病之后就变了……”

“当然会变！被告知得了没人可以活过十年的疾病，任谁都会变的！谁又会爱上这种生病的女人？你们打算怎样介绍我？直接说‘她有病在身’？你们周围真的

会有男人觉着这种生病的女人也很不错吗？”

“你等一下，茉莉……活过10年……什么意思？”

“就是字面意思！得了我这种病的人，没一个能活过10年。从我发病已经过去6年了，大概还剩下4年。你们打算把最多只能活4年的女人介绍给谁？我这不叫逃避，而是深思熟虑后的决定。”

茉莉嗤笑着说完了，就见两人表情僵硬，只听“咣”的一声，茉莉转过头去，看到面色铁青的美弥。

“什么叫活不了了……茉莉，你会……死？”

失手滑落了玻璃杯的美弥浑身颤抖。亮慌忙从厨房赶过来，边向周围的客人低头赔罪，边美弥的脚边匆忙地收拾玻璃碎片。女人们惊愕的面容和消瘦的男人忙碌的——眼前的光景全部变得苍白起来，令茉莉十分扫兴。

“对不起，我回去了。”

“茉莉，等等……对不起……我们好好谈谈，好不好？”

“不必了，再这样下去，我肯定会伤害到大家。”

“你等一下。茉莉，这么大的事为什么到今天还瞒着我们？我们是朋友啊，为什么……啊，那个，一起去旅行好不好？”

想法产生动摇的美弥，挤出奇怪的笑容，向茉莉伸手。不知从何时开始，美弥那纤细的指尖布满了伤口，跟学生时代热心变换各种美甲的手迥然不同。

“……对不起，我今天先回去了。之

所以不说，是因为说了也无济于事。”

“无济于事……”

“就是无济于事，因为没有治疗方法。除非发生奇迹，能在4年内发明出治疗的奇药。因为终将结束，所以我决定决不开某些事，所以我不会谈恋爱的。虽然生病的缘故，但这事并不是逃走就能轻松解决的。”

茉莉站起来穿上外套，此刻已经无人试图阻止她了。

“拜拜。”

快步走出居酒屋，冬季的寒风刮得她面颊生疼。无论走出多远，都没有“等一下”这类的喊声追上来。爱情也好，友情也罢。人生中绝不可能出现连续剧般的梦幻剧本。

茉莉在人潮中痛快地伸展着身体。她切身感受到，把说不出口的话说出来竟然这么畅快。那些人或许再也不会打电话来找她了，或许连封邮件都不会再发，或许连婚礼请帖也不会寄过来了。但这样反倒清爽。

“啊——太清爽了！”

茉莉大幅度地甩着胳膊迈步向前。明天来一趟久违的购物吧——看着路边的橱窗，茉莉的情绪开始高涨。

对不起。

对不起。

对不起。

大家对不起。

虽然也有过想随便找个人来代为背负的时候，但人生毕竟各有不同，谁也无法代为背负。

跟阿和相遇之后，我就明白了这点。

所以，对不起。

美弥的手，变得相当粗糙，那是干活儿的人的手。要加油哦，美弥。我发自内心地起到，为了奈绪和纱织的幸福。

直到受了伤才开始明白。

我真的非常喜欢大家。

大家都完全没有恶意。

对不起。

对不起。

对不起。

# 萤火虫与云

你问我答 × XiuRanYing — 《方圆》2023 年 8 月

为什么要参加五子棋比赛？下棋的时候遇到劲敌了吗？

匿名

因为以前参加过一届，这次打算来混个参与奖。遇到了劲敌菊座，但是我是笨蛋，可以把菊座的智商拉低到跟我一样（自豪

在 fst 都干了些什么？

匿名

因为很久以前我就想参加这个活动了，可惜不是忘了就是没时间，这次算是正好有机会，就参加了。

后土原住民在零洲一直会迷路怎么办啊（传送牌子都找不到）

IodineBlock

迷路的话，我推荐浏览器存一个 wiki 界面，往下划就能看到鸟居列表。迷路确实挺正常的，我到现在也经常迷路，熟悉了就好了……吧？

请问 XiuRanYing，你对你朋友 XiuRanYun 被永封有什么看法？

匿名

想说的都已经说了。

如何看待当前西南地区发展状况呢？

匿名

我不到啊，我摆烂好久了，以前也没怎么关注过，毕竟脑子不好使，思考太多会死机。

你知道 cos 和 sin 吗？（咕比：好难啊，这确定是数学问题吗这不是英文吗）

goob233

如果是高三我会自豪地说“就这？”，但是我已经大二了，所以我的回答是“我不到啊”。



# 西山诤考 (节选)

## 煤与薯之乡

散文 · moonkemo

穿过西山间迢迢的隧群，便是矿城。

一栋漆红的筒吊缓缓地转着。远方，是遍满山腰的砖瓦屋棚，而在海拔更高的山脊处，是连片的窑洞与低矮排屋，有些已经坍塌，应是曾经的老住宅地。阳面的山丘上，留雪已经化尽，露出些留着秸秆的梯地，看起来上年应该是种的高粱、玉米。

近处，一片早集热闹非凡，几座较高层簇在一处，从列车上望不见基底。他们是从高崖之下修起的，住宅都有几十来米高。升出山头的楼栋已有些老态，其表漆斑驳脱落，生出灰白的鬓角。矿城是山中较大的一片山中谷地，汾河在此得以舒展，靠岸边的公园后，新建样式的中层住宅区已连成片。

古交火车站是在依在半山的缓坡上，半挖半凿的修开了的。站台仍是老式的水泥立柱，二站台外便是崖壁，外侧与连通站房的跨天桥一样，有铁网完全封上以防掉落。铁路线上最繁忙的就是运煤的敞车，光是停站的小半刻钟里，已经驶过两列。

停站后，列车继续前行，一路上遇见最多的属是各类矿机与架桥机械：太原二环会联通这里，山西省则设下了更多的筑路计划，想抵达以往因技力不足而绕行的



山里。对向轨道上时有运煤的班列与我等交错，强风激起一阵灰烟。与冬季供暖后城市空气中的燃气煤味不同，“新鲜的”煤灰味尝起来则是有点微苦感的淡香。

又是一阵隧洞，上午9:07，太阳终于跃出山头，升至云间。

经停的车站是「娄烦」，这儿是煤炭与薯类的故乡。“你去忻州、娄烦看看，那是最好的土豆！”大叔曾这样说，我好喜欢土豆料理的，还一直相信：对土豆喜爱的人都不会太糟。可是盼望中漫山的土豆田却没能寻见，我来的太早了于是不对季节？或许这儿是城区，田野还在往后面。这又强求不得，而且我的注意力很快也不好放在土豆上了。

起先，是东北山角现了一抹白光，似冬日的原野般素洁，垄间是积埋日久的深雪。而后光源不再时隐时现，于原野远端的地平处渐渐交线，又恍然间铺开成面。我此时已经意识到了：那儿其实是汾河流域水所积下一片山湖。

煤炭与山石是近色的，薯类与黄土则

更同调。而山中有大湖，我想判别他可以代表云雪，毕竟他们与径流一样在此不常见。

大湖与云天是同色的，却与地面迥异，长长的湖面像是自高天斜下着侵入地脉的一处豁口，断开了两山间所原有的脊线。湖与岸之间有一小块滩涂，若是早上半个多月的融雪期来到这，我就能够看到极为契合的青黄镶嵌，余有几道灰白色的斑纹为之作衬。

而后再进了隧洞，我们已深入累土。

荒原、石壑间是煤炭，满山的煤炭。

儿时，在故乡的小县，爷爷曾也在于此相近的矿山工作过。当然，家乡远比这更要郁郁葱葱。我能想见山中的矿藏通过传送带从那头翻过那座山脊，渠带架过铁路，基桩就钉住在细粒的黄土上。而后土石将被送进远处的钢制大棚，在更靠近铁路沿边的水泥敞台旁，那儿已是经完成淘选的后的产物了：一摞摞待发的煤炭堆场。

可我希望看见的是村社、土豆、层叠的梯田。回应我的却是反复着的覆土、山壁……，黄土高原仍是一片孤寂：枯萎、荒芜、苍茫。我们再经过了几处村镇，即

使没有车站，它们也都沿着铁道布设建筑，经过的一阵红的白的是村庄的瓦砾或是水泥屋顶。晌午时分，院子里少有能望见人，或许是在为矿上工作，或是在准备出苗的农务事。此时做午饭就显得过早，烟囱中还未烧起柴烟。

谷间有秸秆地，是自山脚向上开垦的。每当高度不可及，就会新叠出一级田垄，这样层层擦上山头，在越冬期末在盘成了一座锈红草顶。聚居的农家成了茅草卷帽的外沿补缝着的一串吊饰。

在我的后座有位吃泡面的中年男人。侧窗的阳光下，他眼白颇黄，面色显得红肿，眉毛低了下来挤着眼皮。正使叉子把桶面搅合开，后就从塑料袋中剥出筷子挑着面吃。他自带了干菜，在先前就已加进面里。我一时觉得我好似他，恍然我会成为他。这种宿命感虽奇，却已是今年常有。

我不太相信宿命，就像占卜不就是求一个好结果吗？是我害怕占中不幸的样子，才求助于命的。我担心有求一份命数，代价会是同归于命定，这便似是种不详。

隧道里，列车屈折向北，离蔡家崖很近了。

---

# 年度问卷 现实侧

RIA 社群年度问卷是抹岚报社发布的，面向社群全体的问卷调查。

我们选择了一些回答刊登在本刊中。本期我们收录了现实侧的一些回答。

就在下一页

子夜港

摄影：nuo\_mi\_



## Q1

在去年的年度问卷中，我们曾向大家发问：“疫情结束之后，有想要去看看的地方吗？”如今大疫消散，旅行的愿望实现了吗？

Jio\_Brandon

没去太远的地方，但去海边看了下，还是和来这座城市的时候一样，不过海风吹拂还是很舒服的。

Charlotte

大疫从未消散。中国 CDC 6 月 11 日更新的五月数据是发热门诊报告 18.3w (1 日)、36w (18 日峰值) 和 29.4w (31 日)，同时医院流感样病例检出新冠阳性率从五月初的 20.2% 陡增至月末的 42.5%，与此同时北京周增从 6.5k (5 月初) 一路增加到 3w (5 月末)，上月末才降回 7k 左右……

虽然这一波过去了，但还是要多注意防护，补打疫苗、戴口罩、衣服通风之类的。旅游的愿望……估计是难实现了，因为想去的地方是温泉……是个完全没法防护的地方，而且显然已经没啥办法要求出具行程码保证安全啥的（国外就更别提了）……

所以估计在确定去哪儿之前恐怕是还要做足防护、研究完目标地情况才能过去。

ATSmok

没有。我变得懒得出门，懒得出远门。我有很多机会去重庆，但我总能找到借口拖住自己。

dr\_xuan

年初和父母去了南京旅游，一直想去的地方。没想到 5 月份又因为个比赛去了一次，我甚至感觉在南京待这七八天坐的地铁比在家乡坐的七八个月的还要多。确实是个很好的地方。我要是高考能考过去就好了。

WafuRei

还没有实现计划，如果有时间的话我想继续我的自由行周游全日本计划，现在已经去过了东京·千叶·神奈川，如果明年可以，三月底一定去看大阪和京都的樱花！

FallonFrost 上次没填，因为那个时候还不知道 ria，但是疫情时的愿望已经实现了。

Pineapple\_poro 去了四川，看了大熊猫，参加了漫展，吃了好多四川特产。

Alpaca\_KL343 没有呢但是只前物理竞赛外出培训有去厦门和杭州，还是挺美好的回忆呢。

## Q2

最近在听的一首歌 / 看过的一部电影电视剧 / 读过的一本小说 / 玩过的一款游戏是什么？有什么想法或者感受吗？

jutsumetsu

萨卡萨卡班班甲鱼鱼，萨卡萨卡萨卡班班甲鱼鱼，萨卡萨卡班班甲鱼鱼，萨卡萨卡萨卡班班班班甲鱼鱼 # 错乱

其实还有在听 《一笑懸命》 啦，“即使为了生活已经竭尽全力，也要努力地微笑着活下去”的解读很符合歌词呢，「过去的伤疤什么的，大家都有的嘛。如果还痛的话，就边哭边笑吧」，不知道为什么，听着这样的歌词和欢快的旋律，就会让人有继续前行的动力呢。# 嘴笨绵羊

Yu\_Yun\_

动画 《阴谋职场》，想着未来会不会做出这样的动画呢 \_(:3| ∠ )\_

匿名：重看了不少经典。老实说 ltr 虽然是 pj 四两拨千斤成名作，但无论重看多少次最终还是感叹对原著牺牲终究是太大，期待和华纳谈的新项目公布。一月内重新品鉴了两遍虫男宇宙 1，各方面制作编排实在令人称心舒适。顺势重拾浅尝 94，果然还是那么完美，只消随便点开就能让人投入。

下半年来受 ria 启发尝试回归了一下人群组成其实差不太多的墙内 dnd 社区，不能说完全倒霉，倒是比起当年接触到了一些起码有点纯度的玩家，但结果依旧不咋地，回报跟投入完全难以比较。墙内网络社交大抵如此，求优终究还是得走小型化养老化。

Code\_C431

在玩崩铁和原神，米含量超标，不管节奏，我只想说本来大家都是玩游戏放松的，把现实那套踩高捧低搬进虚拟搞得自己玩个游戏也像是办公室战争一样，有必要吗？这就是我对现今网络言论的一种困惑。

shi\_jiua

《Rob Call》，纯钢琴曲。也不能算最近在听了，我听了很久，听了很多遍。我听这首歌不是为了回忆什么或思考什么，而是让自己什么都不想。

yitiaoyu\_16

看了《阿凡达 2》，《非人哉》，《有兽焉》，唯一感受是：卡大！快滚去拍阿凡达 3！靴猫！快更新！空气！你也是啊啊啊！不要再腹泻式更新了啊啊！

FallonFrost

《来自新世界》的科幻小说，埋藏了整本书的黑暗面在故事的最后被揭开，一面是变成了“兽”的人，一面是变成了人的“兽”，非常的震撼。

Charlotte

好久没去电影院了……不知道之前想看的片子还在不在档上。玩的游戏……最近玩了 Hitman 重启三部曲，虽然许多剧情其实能猜到，但这么发生在 47 身上还挺感慨的；第三部的剧情和关卡总觉得有些……欠火候，不过仍然很有趣。至于新出的 Freelancer 模式，其实是需要把原本的 SA 思路大幅变换成莽夫思路……一开始确实是非常痛苦和头大，不过玩进去感觉也挺有趣的。

Zero\_O5 玩了王国之泪！可谓是难得的完美的佳作。

## Q3

你现在的厨艺如何？最拿手 / 最喜欢的菜是什么？有什么特别的故事吗？

passerby

很久没有做饭了，现在最拿手的应该是烤肉，因为有个烤盘。只要早上去市场买肉，洋葱，香菜以及配菜，五花肉让他们帮你切片（不要太薄），然后回来洗洗拌料，晚上就能直接丢进烤盘吃了，很爽。

Pineapple\_poro

只会做会做的菜（指不会做的根本吃不了），最拿手就是各种土豆的做法，因为去年暑假一个人住的时候从老家带了一麻袋土豆，然后被告诉土豆发芽有毒就连续半个月一直做土豆吃。

Code\_C431

我厨艺很好，几乎什么都会做，包括包饺子，而我最喜欢的则是煎鸡排，至于特别的故事……一开始我妈一直都以为我不会做饭，而直到她拉着我所谓的摠着我学包饺子，却发现我包饺子包的比她还好手速还快的时候，那种她错愕的表情我一辈子都忘不了，虽然之后她就特别喜欢搞好一大盆馅料和饺子皮让我包……但打脸很爽！至于我怎么学的……实际上就是看了视频之后就会了，甚至没有练习过，可能也有自己也很喜欢料理视频，看多了有关？

huohuafeng

还好，谈不上有最拿手的，但都会点。特别的故事应该算是某天我煮一个水煮蛋煮了半小时没熟，当时就对我自己产生了深深地怀疑。

New1mocet

厨艺一瓶不满，半瓶咣当最喜欢的菜：火爆腰花。目前制作步骤基本熟练掌握，但是具体细节的调味还有点抽奖的感觉，改花刀水平还不够。

shi\_jiua

绝活哥，只会五道菜，分别是鱼香肉丝，糖醋排骨，辣子鸡，炒青菜以及青椒肉丝。没什么故事，单纯就是自己爱吃，顺便还容易学的。

WafuRei

做饭牡蛎 x

不过照着教程一步一步做还是大部分的炒菜都没问题的，只是肯定比有厨艺的人慢很多～

YoguPIKA

很有自信厨艺很好最拿手的就是各种小蛋糕小饼干）为了减肥！（只要我把做的甜品都投喂给同事我就不会吃甜品了所以就减肥了（大成功！））

VanillaSoda

也就那样吧，做给自己吃要不了多少厨艺的，会做咖喱，masala, butterchicken, 因为上学的时候租房，和一个玩的很好的印度哥们一起合租，那个哥们每次回国，都带一大麻袋的咖喱……噢不是，玛莎拉，回来。然后我们为了省钱就做咖喱吃，一次做一锅吃一周。最近在看老 Ray 和 Cadence Gao 的视频学习做西餐和一些食材的特别烹饪方法，写这个问卷的时候下单了 5 斤谷饲 M6 准备熟成了吃。

匿名

我喜欢土豆，因为土豆直接放高压锅 / 微波炉就能煮熟！非常省心省力！

Zero\_O5

还不错（挠头）最喜欢圆子汤，因为对象很喜欢（笑）



## Q4

你所在的城市有什么特别之处吗？独具慧眼的你有发现在你的城市中有什麼不为人知的秘密吗？

dr\_xuan

我生活在华北平原的一座城市，今年格外的热。不为人知的秘密？或许是糟糕的地铁规划吧。

WafuRei

北京，比起长城故宫天安门，我更在意普罗大众都会去的一些都心和远郊地区，说来惭愧，大兴机场我还一次都没有去过，有人要来旅游吗？不要有太高的期待就是了，其实没有其它城市繁华～

Aohara

徐州的话，感觉就一普通二线小城市，经济发展还可以，但是没发现什么很特别的地方。徐州的地铁感觉修得蛮好的，速度很快而且噪音很小，毕竟是几年前才修好的。日啊徐州人好像蛮多的，我在日啊认识的人里面有四五个都是徐州人。

Yu\_Yun\_

每次上出租车都会听到“欢迎来到黑茶之乡，世界羽毛球冠军的摇篮……”，小时候河对岸都是山，现在已经是购物中心了。

YoguPIKA

我生活在甘肃的一个小城里我们那边牛肉面只要八块！还无限加面！虽然没肉 但是才八块！

TsanconBYin

泻药，人在桂林，刚刚从山洞里爬出来，今天又是喂蚊子的一天 🦟

硬要说秘密是没有的，我只能提醒各位，有桂林人请你喝油茶的时候，你要做好他真正的在请你喝一种相当猎奇的茶饮料的准备

### Alpaca\_KL343

我的城市里有一个很厉害的县级市叫义乌，有个县级市里有横店影视城，好的请问我在哪个地级市。

### Charlotte

欢迎来到北京！这里其实确实有好多好多平素不为人知的故事和“秘密地点”，比如假如说你对地质变化感兴趣，北京有第四纪冰川期遗址纪念馆，看似平平无奇的石头与划痕来自百万年前冰川的遗赠；假如对军队、警察感兴趣，北京的军事博物馆、警察博物馆，还有长安街上一些挂着国徽和军徽但关闭的大门背后的故事都很不错，以及还有焦庄户地道战遗址纪念馆，是真的抗战时候的地道后面做了加固！至于美食，虽然北京自己以点心和小吃闻名、没啥正菜，不过使馆街、后海、五道口六道口之类的地方也有全国乃至全世界的珍馐可以供你大饱口福。其实有感觉是对其他城市和景点也共通的一句话，无聊来自看了毫无意义的东西，那么与其看很多人但不知为何去看的地方，不如去看自己感兴趣的地方。顺便祝玩得开心！

### ATSmok

我在成都，但我更愿意谈论我的家乡连云港。作为改革开放那十几个港口城市里最拉胯的城市，它经济在江苏吊车尾，虽有花果山这种名山但是景区改造一塌糊涂，但是是我最自在的家乡。

### Jio\_Brandon

老家湖南，在青岛工作。这里确实很宜居，环境舒适，很适合作为一个旅游地点来，但这里并不适合工作打拼。房价贵不说，工资水平也达不到一个二线城市该有的高度。

Meapuchino 没什么特别的。特别秘密？就是最正宗的烤串一定要去齐齐哈尔或佳木斯。

## Q5

## 如果没有时间限制，比起乘飞机你会更喜欢坐船吗？

dr\_xuan

其实我会更喜欢坐火车，尤其是慢车。当然我确实晕船，快艇的话会稍微好一点儿。

kkjvjk

看情况吧，我蛮喜欢这种旅途中的风景的。无论是坐飞机时的窗外的云海之上，还是海洋远方的水天交接处，都有一种感觉：吾所目指，即为天极。因为小时候旅行的体验严重缺失，现在所有交通工具对我来说都是未曾体验的新玩意。

VanillaSoda

我还蛮喜欢邮轮旅行的，如果有那种落地窗的套间更好。但是大部分时候如果不急，我都是坐火车出门，火车更舒服一点。

匿名

我都喜欢，我还想坐绿皮火车，如果可以的话还想试试飞船什么的（包括飞艇和宇宙飞船）

Charlotte

还真不知道自己晕船不，只坐过比较小的船，没体验过轮船，有机会一定试试！没有时间限制的话两个感觉都很有趣！我是对机械结构和航行过程都很感兴趣的人，所以火车飞机轮船都是很有趣的交通方式。不过……感觉有可能在海上呆太久会腻了，所以或许还是选择飞机。

FallonFrost 没坐过飞机和船，我想一半坐船，一半坐飞机。

YoguPIKA 不扣工资的话交通工具越慢越好)

New1mocet 不会，我更喜欢自己开载具。坐船和飞机对我来说都差不多。

## Q6

现在，除了填这份问卷之外，你还在**做 / 想**什么呢？

shi\_jiua

现在是凌晨 3:59，听歌，《After the Wind》，填完打算去睡觉。顺带一提作者的新专辑很有生命力。

dr\_xuan

在一套物理卷子和另一套数学卷子之间踌躇。对即将到来的暑假的憧憬，还有对高三的担忧。——我操蛋的数学水平啊。

Code\_C431 吃午饭，写每周 pickup，写 Fst 新人手册（摊手）

Alpaca\_KL343 把我面前的半个西瓜挖完。

New1mocet VCU 的设计究竟该怎么做呢？MPC 怎么用到 vcu 中呢？

yitiaoyu\_16 把作业补完（烦

Jio\_Brandon 问题好多，我想睡觉（

30266 提子好吃！

huohuafeng 刚出校门就又刮风又下雨，淦。

jutsumetsu 想写点世界观呢。

## Q7

## 对现在方兴未艾的人工智能有什么想法？

Jio\_Brandon

尽快学习相关的知识，利用 AI 工具，AI 技术发展起来之后优先淘汰掉的也是那些不会使用 AI 工具的人们但归根结底，AI 技术的发展应该是要去造福全人类，而不是造福一小部分人类的。

Charlotte

咋说呢，我所在的行业大概四五还是五六年前就已经使用机械学习技术的电子邮件安全检查、网络攻击防御和身份认证……而那个时候很多厂商甚至还是在搞模式识别之类的。然后晚些时候还有 NSA 研究使用 AI 技术结合多个照片生成“真人头像”、模拟并转发特定信息，给那些 SNS 上机械学习模型推算出的“和你相似的人群”看，给人的认知形成一个类似“三人成虎”的效应……我觉得，技术没有好坏，只有谁用、怎么用的问题，期盼和担忧也是基于后者。即使没有人工智能……很多人也会因为别的事情口舌乃至暗箭相向的。

Code\_C431

工具的又一革命，目前的焦虑纯粹是人害怕自己无法驾驭并被取代的结果，但实际情况是，人类的创意，想象力，创造力，才是真正无法取代且应该要从重复无用的劳动桎梏中解放出来的东西！现在让 Ai 取代创意性工作就是舍本逐末！

TsanconBYin

现在的算力还远远不到能完全替代人类的地步，甚至对工业生产的作用都很有限，等等吧。

Zero\_O5

远视主义者肯定是认为这是极佳的！

FallonFrost

好东西，但是现在人还不能充分的使用和认识。

Meapuchino

ai 产业，好的。ai 专业，坏的。劝今年高考学生不要报计算机（）

yitiaoyu\_16

《人工智能 CPK 会梦见仿生鳕鱼么》

huohuafeng

新世界的钥匙，又或者是末日的第一步。

Yu\_Yun\_

似乎……没什么感觉，感觉一切都未影响到我。还是挺能接受的。

匿名

人工智能再发达些，利用人工智能作恶的人再少一些，人均素质有待提升。

ruijam

起码能帮我水掉那些没有意义的水课作业。

## Q8

## 大疫三年，在医务工作者之外，你最想感谢谁？

ATSmok

感谢我的家人和最珍视的朋友 VB3。可能是他们支撑着我活下去，虽然并不总是以好的方式。

Code\_C431

我爹，虽然阳过一次，但是家里年纪最大（70 以上），居然是症状最轻的，只能说还好他有好好保护身体。

yitiaoyu\_16

应该是我爸妈了，毕竟是他们一直在支撑这个家（笑）  
感谢我爸妈，给了我一副能够在 7 小时内自动打败新冠的身体（真

Jio\_Brandon 我的爸妈吧，毕竟有他们的支持我才能顺利毕业并找到工作的。

YoguPIKA 感谢我领导还没开了我)

WafuRei 社区工作者吧，真的很辛苦！

Yu\_Yun\_ 食堂阿姨吧，被封在寝室的时候，她们晚上要睡食堂还有给我们做饭送饭。

Exocet\_FY 感谢身边每一个人，他们来了又走可没有他们，我也不知道怎么熬过三年。

匿名 人生入门槛拌了一大跤之后不会剩下多少心力感恩的。

New1mocet 基层服务业人员，像是快递、外卖、城市水站配送水工等等。

hongyi\_520 感谢所有参与疫情防控的人们。

Alpaca\_KL343 感谢学校，让我第一次体验连续一个月不回家 :(

Meapuchino&  
ruijam 感谢我自己。

jutsumetsu 嗯……尽职尽责的老师？

TsanconBYin 我啊（大声）

## Q9

## 人类在宇宙中是孤独的吗？

New1mocet

孤独，不如说大道万物都很孤独，毕竟谁也没能互相理解，单向的理解倒是很多，比如所谓的“知识”。

Jio\_Brandon

宇宙是一个远远超出人类所认知范围的空间，这个宇宙中肯定还有许多和人类一样的文明甚至是更高级的文明。之所以我们一直没有发现，其中一个原因还是宇宙太广阔了，目前人类的技术连走出太阳系都无法做到，更不用说银河系了，而整个宇宙中和银河系类似的星系又有成千上万种，我们没有找到其他文明反而是十分正常的。另一个原因，也许这个宇宙真的存在“黑暗森林法则”？

Code\_C431

由于某些原因，我能说，绝对不是。但对于人类而言，这个答案就意味着某种期盼和惶恐叠加的结果——人类其实无法容忍类似甚至高于自己的存在，所谓的期待外星人或者同类只不过是一种叶公好龙，在热情消退以后是恐惧，警惕甚至是攻击。所以作品总是说殖民外星，何尝不是一种傲慢？

Zero\_O5

不是的。有一个说法，因为宇宙的存在太久太久了，一件事发生的概率只要不为零，那么他大概已经发生过了。

WafuRei

突然来了一个很哲学的问题啊，我认为是孤独的，在我们探测到其它有生命的星球之前，或者在我们有能力在其它星球上生存之前，永远是孤独的... 留给我们的时间是大约是50亿年，但在宇宙的尺度中也不过是短短一瞬。

XiuRanYing

孤独与否与客观感受无关。你觉得孤独，那就是孤独，觉得不孤独，那就不孤独。

jutsumetsu

不知道，但作为社会动物也无所谓有没有其他外星人啦。

yitiaoyu\_16

也许是吧，但在尘埃落定前，不妨自我麻痹的好。

YoguPIKA

我无所谓！我连人类里1%都还没认识呢！人类孤不孤独问题太大啦——

匿名

Unlikely. But I don't wanna give a shit.

## Q10

你在生活中有什么感到寂寞的时候吗？你认为这种状态本质上是否可被消解呢？

### YoguPIKA

自己在家打游戏的时候有时候就会突然感觉很寂寞）找个女朋友或者找个同居的室友基本上就可以了！

### jutsumetsu

有很多呢，毕竟人的本质是社会关系的总和嘛，但是这种感觉跟心态有很大关系呢，即使没有乐观的心态，全心全意地投入一件事情当中，也能够消解这种感觉呢。

### Charlotte

我现在就很想抱着我的女朋友发呆。然而她现在并不在我身边。唉。考虑到显然不可能两个人每天每时每刻都贴在一起，真贴了也没的那么多东西聊，所以肯定会存在寂寞时刻的——你看，这就是数理统计！（

什么至于消解……其实还是看精神状态啥的吧。如果已经很低落的状态下寂寞了，那大概周围人也很难消解它，会需要像前置任务一样消解掉情绪低落的原因，或者快刀斩乱麻阻断寂寞和低落的 combo……就需要结合场景分析了。我反正是认为没啥解决不了的事情，就是投入如何的问题（

### Yu\_Yun\_

会有，不过情绪来得快去得快，也不会太过影响，人总有许多东西可以寄托情感。



### New1mocet

当然有了，不过这是自我舒缓的方式，不需要消除。当一个人从来没有感到孤独的时候也许得思考一下是不是丢失了自我。

### Code\_C431

寂寞基本上是如影随形，因为人总要有自己独处，整理自己的时间与空间，但它可以缓解——只要你走出自己的房间，哪怕是在虚拟世界。

### VanillaSoda

这问题有点深奥了，我寂寞的时候我就出去喝咖啡，去朋友的威士忌酒吧喝点，或者骑摩托跑山，总有一种方式能让我开心起来。

### kkjvjk

很少没有不寂寞的时候，但可以消解药方如下：最好的朋友、数位喜欢做的事情、三件资金、两千时间、三天一月一服，忙前服用。

### 匿名

任何时候。但对一切的迷茫远比寂寞可怕，大部分的小友玩家早晚都会经历都会明白。

### Zero\_O5

可以的，就像酒一般，苦涩也别有风味，细细品味亦可有所收获（笑）

### yitiaoyu\_16

不会感到寂寞（骄傲

### shi\_jiua

晚上，仅对我个人而言，这种状态代表我太闲了，需要找点事做。

## Q11

## 在目睹了那么多天灾后，你还相信人定胜天吗？

jutsumetsu

人定胜天本来就不是什么客观真理嘛，但是作为人来说，不去努力的话，不去实践的话，那就和虫虫没什么区别呢。不管怎么样，都要带着微笑努力活下去才是。

30266

这里我想引用 98 洪水之后，原水利部部长张全景接受采访所说的话：“和大自然的斗争，应该这样来认识，努力地去掌握客观规律，掌握以后运用这种规律为人类服务，但一定要顺应历史的发展，顺应客观规律的发展，违背了这种客观规律就要受到惩罚。”这也是我对这个问题的看法。


Yu\_Yun\_

还是相信的，人类千百年来的科技进步已经在很大程度上改变了这个世界。总有一天能够真正正的人定胜天。

Meapuchino

不相信，因为人的力量和自然规律的力量对比摆在那里；相信，因为自然规律是没有思维的，但人有。

Charlotte

“如果我顶上去，能换我爱人、亲人、挚友、恩师等等一条生路，让我未来的儿女能得一线光明，那么这就是值得我做的事。”可能本来并没有人定胜天，只是无数人选择相信未来与建设现在。<https://www.bilibili.com/video/BV1wT411U7QT> 

顺带一提，和抗疫那个问题一样，每个人不一定抱着同等的、高尚的理念，坚定而忠诚地执行……很多时候人们就是会朴素地试着保护自己和所爱的人，然后有余力的拿出一些分给更多的人。我知道的一个项目是国内某个“银行”投资给孟加拉，对，就是那个经常出现在世界美食 Official 里的孟加拉，给他们的一些村落建立净水系统。这个银行里的员工并没有多少人抱着“这是伟大的无产阶级建设事业”的想法工作，上班会刷手机，下班会讨论办公室里的沙雕同事，然而最后事情效果不错，连 IMF 都不批的贷款他们批了，利息更低；而那

些等过几年建好净水器的村子，也不是一劳永逸，会有很多人过去讨论建筑用地、建筑时可能和吵到的街坊吵架，之后每隔一些年还要检修、更换组件，可能直到几十年后才有研究人口数据的人发现，这些村子的人生活还是老样子，但平均寿命多了个三五年，拉痢疾死了的人少了很多……

有时候我很好奇，这漫长的几十年里，有多少生活在这个村子里的人、制造净水设备、申请和批下这笔贷款的人，会想到“人定胜天”这个事，即使他们正在实践的就是它呢。总之，欢迎来到新时代，“分布式人定胜天”。

### XiuRanYing

或者说我从来就不信人定胜天，因为这确实是不切实际的幻想，所谓的人定胜天不过是天灾过后的补救，有什么力量能阻止吗？有什么能力“胜”吗？从来没有。

### WafuRei

相信。纵观历史，就算解决了问题，也会在未来的某个时点衍生或出现新的、更加无法解决的问题，尤其是面对天灾，随着今年厄尔尼诺现象的发展，在加上全球变暖的背景，各种气象纪录将不断被打破，人类又将怎么面对呢？不是因为需要相信才去相信，而是不相信就会变得无依无靠，所以只能相信。

### 匿名

客观评价，口号本身就是个人思想中被优化的部分，无非是传播者带着目的打进不思考群体的铁链子。永远追求实际，永远别向盲目妥协，你会发现这个问题本身早就不存在任何意义，因为答案永远是“人永远能胜过他们能胜过的天”。

VanillaSoda 至少我们的工业能力很强啊，相比于 100 年前我们的容灾能力有很大增强。

Pineapple\_poro 肯定人定胜天呀，要不然历史上那么多天灾，人类早灭绝了。

passerby 人天天这么霍霍自己肯定就没戏了要我说人就是人，搞分化到最后全不是人了。

huohuafeng 至少我还活着，也许是因为没有发生在我头上，但至少现在我还活着。

## Q12

## 十年前的今天你在做什么？现在的你还怀揣着和以前一样的梦想吗？

匿名

十年之前～我不认识你～你不属于我～我们还是一样～陪在一个陌生人左右～走过渐渐熟悉的街头～

当时我姐应该还是大学生吧，家里给出了一台电脑。当时天天盼着我姐回家可以玩她的电脑，梦想应该也是有一台属于自己的电脑。当时属于那种碰到键盘都会开心好一会的（因为当时家里还没有智能手机 电脑应该算是家里最好的东西了）

现在已经有了一台高配电脑，自己的手机，还有游戏机啊什么的。只能说如果真的能穿越回去告诉以前的我，啊未来的你一定能有自己的电脑的巴拉巴拉，肯定会给当时的我开心的睡不着觉啊。

另外我觉得另一个东西更有说服力，我的抽屉里还保持着10年前那台笔记本的硬盘 里面存着一些更早时候家里的照片。感觉这些老照片就时间胶囊，打开的那一瞬间好像回到了以前那个时代，有一种莫名的感动。

dr\_xuan

十年前，我刚上完一年级，害怕着被每周末的跆拳道课踢得鼻青脸肿。正在准备回河套平原上的老家过暑假，我姥姥姥爷住在那里，一座并不繁荣但喧嚣非常的小县城。在想着以后不能成为一名飞行员——结果没过两年我就戴上了眼镜。

匿名

梦想永远不会消失，梦想只会蛰伏，如若环境足以容纳梦想，梦想便会迸发而出，如恒星般闪耀，如星河般璀璨。

Pineapple\_poro

那时的我可能中午正待在公司家里一起探索我的世界嘞哈哈，玩的还是比较早的。出去作文纸上写的莫名其妙的梦想，我的真实梦想和现在也没有区别，就是做自己想做的事，做一个特立独行的猪。

shi\_jiua

十年实在是太久了，算算时间，我现在肯定在睡觉，然后明天大概率在家里看电视。梦想的话，变太多次了，就不说了。

### New1mocet

没了，十年前我幻想我在世界电竞比赛的舞台上争名夺誉，现在我在工位上研究怎么会导师汇报课题。

### Exocet\_FY

十年前啊是个懵懂的小孩有着完全不同的性格怀揣着一个笨拙的，和现在截然不同的梦想。

### XiuRanYing

不知道十年前的我在做什么，但今年我 20，十年前举办生日宴会的那家餐馆已经倒闭了，有点感慨。

### Yu\_Yun\_

8 岁还在读三年级吧，那时候喜欢画画，不过并没有想到会走上画画的道路，那时的梦想是当兵，现在已经变成安安稳稳活下去。

### WafuRei

无法给出答案，经历的越多就越是觉得躺平才是我该选的姿势 ... 梦想会有但总是不切实际，只要能不被时代的潮流落下一切就都是顺利的。

### VanillaSoda

13 年的时候感觉一切都会变好，当时买了第一台苹果产品，一台 MacBook Air，当时想用这台电脑创作出有价值的内容。现在也算是吧，我上大学的时候帮助学校完善敷设了学校的有线和无线网络，现在如果你们在用 Windows 的话，或多或少能看到我和我同事的影子（没错，新 bug 就是我们写的

### Jio\_Brandon

10 年前的今天，勉强能算作是“学霸”的我在为中考的生物地理这两门考试做准备（中考的这两门在当时是初二就考完的），还在用现在回想起极度逆天的方法在追班级成绩第二的女生（我是班级第一）。最后还好两门满分 200 分考了 198，其中地理 100 分生物 98，度过了一个还算愉快的暑假。这个暑假某种意义上对我来说也是极具纪念意义的一个暑假，我在这两个月第一次接触 MC 这个游戏，当时的游戏版本还是 1.5.2，但玩过之后就一发不可收拾。后面又接触到了 MCBBS，通过 MCBBS 我又知道了 B 站，可以说这个暑假也是收获满满。

匿名

在意淫吧，只能靠自己背着一身被青春期激素毒害大脑一个人走的傻小子。仔细一想，精神扩充追求倒一直保持了下来。看来这个人生中最糟糕的过渡版本没有想象中的那么一无是处。

YoguPIKA

十年前的今天……好像是在准备中考来着。

当年我梦想就是活着) 现在有在好好活着啦!

huohuafeng 没有，不过我依旧在做和十年前一样的事：笑一笑。

hongyi\_520 十年前我希望成为作家，如今我却学上了最讨厌的理科。

Zero\_O5 在学校读书呢。当然，梦想未曾动摇。



# 信息台

## 稿约

给《方圆》投稿吧！

自助投稿处：<https://wj.qq.com/s2/9303354/e607/> 

稿费标准：

- 小说、散文类：6.0~3.0 ○ / 百字
- 杂谈类：6.0~3.0 ○ / 百字
- 诗歌类：13~7 ○ / 五行
- 影视 / 音乐 / 书籍推荐、教程类：55~30 ○ / 篇
- 其他类：最高不超过 80 ○ / 篇

也可投稿已在社群内部（例如论坛、服务器）中公开发表过的稿件。

详见完整稿约：<https://bbs.ria.red/topic/5809/> 

# 鸣谢

## 使用字体

汉仪玄宋

汉仪书仿

思源宋体 SC / Noto Serif CJK SC / Source Han Serif SC

思源黑体 SC / Noto Sans CJK SC / Source Han Sans SC



造字工房尚雅准宋体

霞鹜文楷 / LXGW WenKai

Source Serif 4


Ysabeau

本刊使用的字体大都遵循 SIL 开放字体协议（第 1.1 版），除了：

- “造字工房尚雅准宋体”为专有字体，有其单独的[协议](#) ，但可以免费用作非商业性用途。
- “汉仪玄宋”“汉仪书仿”为专有字体，有其单独的[协议](#) ，但可以免费用作非商业性用途。
- Emoji 使用了 Segoe UI Emoji 字体

在此对所有字体贡献者表示感谢和敬意！

## 图像

- 尾页公益广告来自青岛市精神文明建设委员会
- 《煤与薯之乡》的地图来自[天地图](#) .
- 《现实侧年度问卷》最后一问的尾图来自 Pexels。

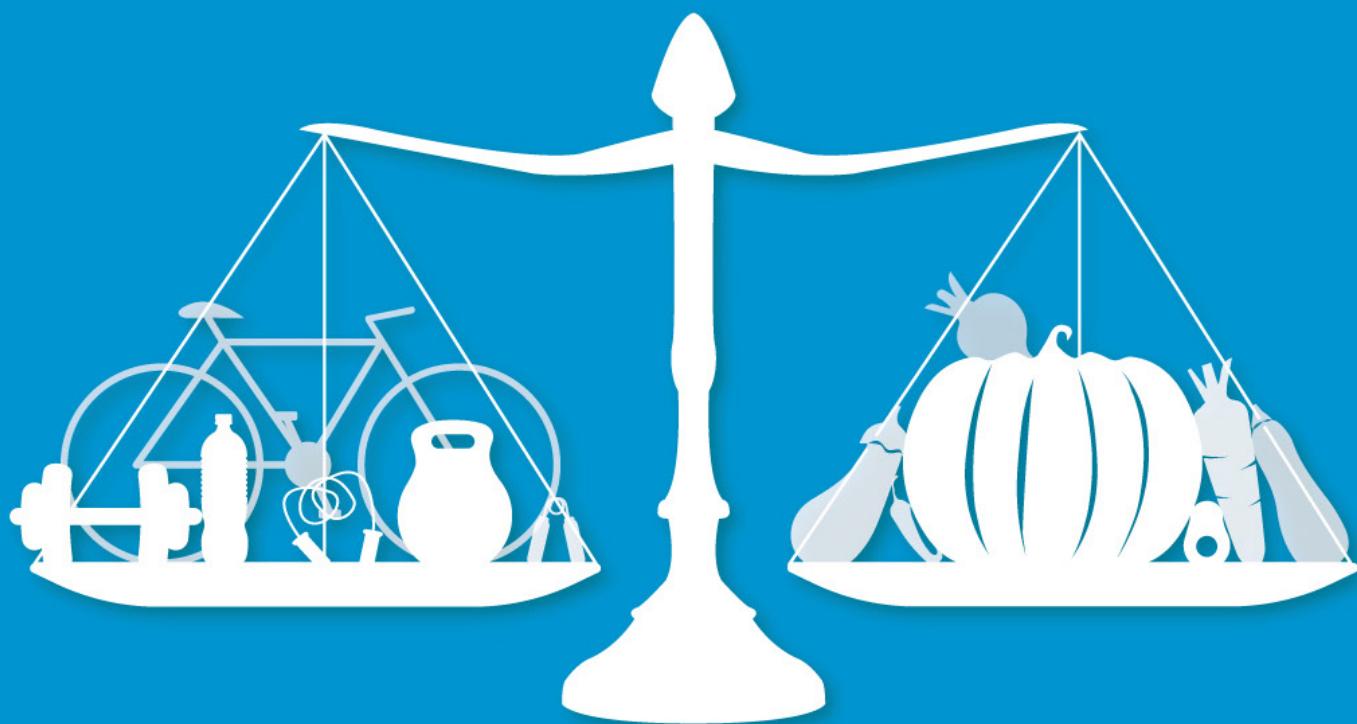
## 其他

- Microsoft Word、Adobe InDesign — 排版
- Microsoft Excel — 图表制作
- pdf.js — PDF 预览
- Material Design Icons — 图标
- RIA 运营组 — 大力支持



“文明健康 绿色环保” 公益广告

# 健康生活 合理规划



青岛市精神文明建设委员会办公室





# 方圆 II

2023 年 8 月刊 / 总第 19 刊

抹岚报社 呈献

# 服务器 # 杂志 # 儿童读物 // 待续...